



20

Encuentro
NACIONAL de COROS
Infantiles
y Juveniles

JUNIO
Del 18 al 20 de 2026
• BUGA - COLOMBIA •

 Corpacoros Buga  corpacoros  corpacoros@gmail.com  +57 317 798 9298

Proyecto apoyado por:



CONVOCATORIA DEL 20° ENCUENTRO NACIONAL DE COROS INFANTILES Y JUVENILES

Junio 18 al 20 de 2026

Guadalajara de Buga, Valle del Cauca, Colombia

MANUAL DE POSTULACIÓN

INTRODUCCIÓN

Testimonios como el de una abuela, quien con el corazón en la mano y llena de alegría afirma vehemente: "Mi nieto era triste, grosero, pero desde que está en el coro es alegre, canta"; las historias de directores y coristas de otras partes del país y del continente, de cómo se preparan y lo que hacen para conseguir llegar hasta Buga; la alegría con la que los cantantes venidos de otras regiones comparten, la gratitud del público al salir de nuestros conciertos... Todas estas, historias de satisfacción y de alegría que han acompañado a Corpacoros en sus 30 años de trabajo duro, constante y decidido. Miles de niños y jóvenes han recibido formación musical, cientos de adultos han encontrado forma de expresar su alegría y de encontrar un camino en la vida. Son muchos los logros que pudiéramos sacar a relucir con el pecho henchido de emoción y sustentar con la frialdad de las cifras, no sin decir antes que –de verdad–, todo ha sido posible gracias al apoyo de coros nacionales e internacionales, a nuestro público a los por su constancia y gratitud, pero, también, a las entidades públicas y privadas que han caminado a nuestro lado todo este tiempo y sin cuyos aportes no lo hubiéramos logrado.

En Colombia y en el exterior la calidad de nuestros eventos corales es aplaudida por sus propuestas artísticas, el empeño en la logística, la amabilidad de nuestro público.

Corpacoros realiza dos eventos anuales: Encuentro Nacional de Coros Infantiles y Juveniles, con 19 versiones, que para este año se realizará del 18 al 20 de junio y el Encuentro de Música Coral Colombiana, con 30 versiones, del 1 al 3 de octubre de 2026.

Proyecto apoyado por:



1. PRESENTACIÓN

Durante más de 30 años, **Corpacoros** ha consolidado en Colombia y en el ámbito internacional espacios de formación, circulación y encuentro para la música coral. Nuestro trabajo ha impactado a miles de niños, jóvenes y adultos, promoviendo el canto colectivo como herramienta de transformación artística y social.

El **Encuentro Nacional de Coros Infantiles y Juveniles** llega a su versión número 20, consolidándose como uno de los eventos corales más importantes del suroccidente colombiano. Cada año, Guadalajara de Buga se convierte en escenario de intercambio cultural, formación musical y experiencias inolvidables para coristas, directores y público.

2. OBJETIVO DEL ENCUENTRO

Promover el desarrollo artístico de los coros infantiles y juveniles, fomentar el intercambio cultural entre agrupaciones nacionales e internacionales y fortalecer la circulación del repertorio coral colombiano.

3. FECHAS CLAVE

Fecha límite de inscripción: 17 de abril de 2026.

Publicación de resultados: 24 de abril de 2026.

Fecha del Encuentro: 18 al 20 de junio de 2026.

4. PERFIL DE LOS PARTICIPANTES

Podrán participar:

- Coros infantiles y juveniles institucionales, independientes, comunitarios, escolares o adscritos a fundaciones culturales, cuyos integrantes deberán tener edades comprendidas **entre los 8 y 13 años**, al momento de realizarse el encuentro.

Proyecto apoyado por:



- Agrupaciones con procesos formativos estables y dirección musical definida.
- Coros con experiencia en presentaciones públicas y capacidad de ofrecer un concierto de aproximadamente 40 minutos.
- Agrupaciones con repertorio polifónico acorde a su nivel técnico y rango de edad.

4.1. Requisitos musicales:

- El repertorio deberá incluir **mínimo dos (2) obras de compositores colombianos**.
- En el caso de coros internacionales, deberán incluir **dos obras representativas de su país**, además del repertorio libre.
- Se permite la participación de instrumentistas como acompañantes del coro. No obstante, será responsabilidad exclusiva de la agrupación gestionar y transportar sus propios instrumentos musicales al evento. Asimismo, deberán informar con anticipación a la organización las características técnicas de los instrumentos, así como sus necesidades de espacio, micrófonos o amplificación, para efectos de coordinación logística.

El acompañamiento instrumental deberá cumplir una función de apoyo y realce musical, sin opacar ni restar protagonismo a las voces, dado que el encuentro está concebido como un evento coral, donde la prioridad artística es la expresión vocal colectiva.

5. MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

5.1. Coros seleccionados con apoyo de alojamiento y alimentación

Corpacoros seleccionará **dos (2) coros** a los cuales cubrirá:

- Alojamiento en acomodación múltiple, alimentación (desayuno, almuerzo y cena), **hasta un máximo de 10 integrantes***
- Durante tres (3) días: desde el almuerzo del jueves 18 de junio hasta el desayuno del domingo 21 de junio

*Si el coro decide asistir con un número superior de participantes, deberá asumir directamente los costos correspondientes a cada integrante adicional, cuyo valor

Proyecto apoyado por:

será de **\$500.000COP por persona**, monto que cubre los servicios logísticos establecidos por la organización.

Nota importante:

El otorgamiento del apoyo para hasta diez (10) integrantes por coro seleccionado en esta modalidad estará sujeto a la consecución efectiva de recursos económicos por parte de la organización. En caso de no alcanzarse la financiación proyectada, Corpacoros informará oportunamente a las agrupaciones seleccionadas las condiciones definitivas de participación y los ajustes logísticos que puedan derivarse de dicha situación.

Si, a partir de dicha comunicación, una agrupación manifiesta su imposibilidad de asumir los costos derivados o no confirma su participación dentro del plazo indicado, la organización entenderá que desiste voluntariamente de su participación en el encuentro, sin que ello genere responsabilidad alguna para Corpacoros.

5.2. Coros participantes con autofinanciación

Se podrán recibir hasta **cuatro (4) agrupaciones de coros adicionales** que asuman la totalidad de sus gastos.

Costo de participación:

- **\$500.000 COP por persona (coros nacionales)**
- **USD 190 por persona (coros internacionales)**

Incluye alojamiento en acomodación múltiple, alimentación (desayuno, almuerzo y cena) desde el almuerzo del jueves 18 de junio hasta el desayuno del domingo 21 de junio, en los lugares asignados oficialmente por la organización.

Con el fin de garantizar la adecuada coordinación logística, la integración de las delegaciones y el cumplimiento de la programación general del evento, **no se permitirá que los grupos elijan de manera independiente su hotel o lugar de alimentación.** Todos los servicios incluidos en esta modalidad serán coordinados exclusivamente por la organización en los espacios designados para el encuentro.

Proyecto apoyado por:

Los costos asociados a la participación en cualquier modalidad deberán ser cancelados de manera oportuna antes del inicio del evento, dentro de los plazos establecidos por la organización.

Los pagos deberán realizarse únicamente a través de los canales y cuentas oficiales habilitadas por la entidad, los cuales serán informados directamente a las agrupaciones seleccionadas. La organización no se hace responsable por consignaciones o transferencias efectuadas a cuentas no autorizadas o por fuera de los procedimientos oficialmente establecidos.

El evento no tiene costo de inscripción para ninguna modalidad.

6. PROCESO DE INSCRIPCIÓN

Las agrupaciones deberán diligenciar el formulario digital disponible en nuestra página web: www.corpacoros.org y adjuntar la documentación solicitada dentro del plazo establecido, en formato PDF, Word, Excel, PNG o JPG con un peso de máximo 5MB.

En caso de que algún documento exceda el peso máximo permitido por el formulario digital, se recomienda realizar el proceso de compresión del archivo correspondiente y continuar con la postulación exclusivamente mediante el enlace oficial indicado.

No se aceptarán postulaciones enviadas por correo electrónico.

1. Datos de contacto completos.

- 2. Adjuntar dos (2) enlaces a videos** recientes de obras interpretadas por el coro, alojados en plataformas de video accesibles públicamente como **YouTube, Vimeo, Google Drive u otras similares**. Reciente se entiende como grabaciones realizadas en el último año antes de la fecha de postulación. Verifique que los enlaces permitan reproducción libre, sin necesidad de contraseñas ni solicitudes de permisos.

Los videos deben cumplir con calidad de imagen y presentarse con óptimas condiciones de audio, de manera que la evaluación vocal y musical sea clara y representativa del nivel interpretativo del coro.

Resolución: 1920x1080 30 fps

Formato: mp4 (H.264) o .mov

Proyecto apoyado por:



Bitrate mínimo: 18 mbps
Audio estéreo nivelado a -6 dB

3. **Reseña curricular del director (máximo 20 líneas).** Formato PDF
4. **Reseña del coro** (máximo 20 líneas). Formato PDF
5. **Listado de integrantes.** Plantilla de Excel – **ANEXO 1** (Descargar en Página Web)

Para efectos de la postulación, la agrupación deberá adjuntar un listado tentativo de los integrantes que proyecta participar en el evento, especificando nombres completos y edades individuales o rango de edades de los participantes.

En dicho listado podrán incluirse, además de los coristas activos y directores, padres de familia acompañantes, personal logístico, personal de apoyo o cualquier otra persona que forme parte de la delegación, aunque no participe directamente en el coro.

En caso de resultar seleccionada, Corpacoros solicitará el listado definitivo, con la cantidad exacta y los nombres completos de todos los asistentes, con el fin de adelantar oportunamente las actividades logísticas correspondientes (alojamiento, alimentación y transporte interno)

Es importante tener en cuenta que todas las personas registradas como parte de la delegación serán consideradas dentro del número total de participantes, y aquellas que excedan el cupo cubierto por la organización deberán asumir el valor correspondiente por cupo adicional, si aplica, según las condiciones establecidas en la convocatoria.

6. **2 Fotografías recientes del grupo y 1 del director.** Formato JPG o PNG, máximo 1Mb.

Las imágenes deberán ser de **buena calidad**, contar con **adecuada iluminación y resolución**, y **no deben incluir logos, marcas de agua, textos ni elementos gráficos sobrepuestos**, ya que podrán ser utilizadas para fines de difusión y material promocional del evento.

7. **Propuesta de repertorio.** Formato PDF

En caso de ser seleccionado:

Proyecto apoyado por:



Carta compromiso firmada. Anexo 2

Carta de autorización de uso de imagen. Anexo 3

Nota aclaratoria: Las cartas de compromiso de participación y de autorización de uso de imagen y registros audiovisuales deberán ser presentadas en caso de que el coro resulte seleccionado, en cualquiera de las modalidades de participación establecidas en la presente convocatoria, descargando y diligenciando los anexos que se enviarán para oficializar la participación.

La inscripción deberá realizarse únicamente a través del botón oficial "Postúlate Aquí" disponible en:  www.corpacoros.org/convocatorias

7. CRITERIOS DE SELECCIÓN

La selección estará a cargo del comité artístico de Corpacoros, teniendo en cuenta:

- Calidad vocal e interpretación musical.
- Nivel técnico acorde a la categoría.
- Coherencia y diversidad del repertorio.
- Inclusión de repertorio colombiano.
- Trayectoria y proyección artística del coro.

8. COMPROMISOS DE CORPACOROS

Corpacoros se compromete a:

- Garantizar las condiciones de seguridad durante el desarrollo de los eventos, articulando con las autoridades competentes y organismos de apoyo (Policía, organismos de socorro y demás entidades pertinentes), conforme a la normatividad vigente.
- Velar por adecuadas condiciones técnicas en los escenarios, en la medida en que estas se encuentren disponibles, procurando óptimos recursos de

Proyecto apoyado por:



sonido, logística y operación técnica para el correcto desarrollo de las presentaciones.

- Garantizar transporte interno durante el evento, cuando aplique.
- Asegurar la alimentación y el alojamiento en condiciones dignas, de acuerdo con la modalidad de participación, garantizando espacios apropiados, seguros y organizados para los participantes.
- Transmitir los conciertos de gala a través de sus canales oficiales, cuando las condiciones técnicas lo permitan.
- Realizar mención publicitaria a las entidades que apoyen a los coros participantes.
- Entregar certificado oficial de participación.
- Garantizar igualdad en el número de presentaciones de los coros invitados.
- Comunicar de manera oportuna y formal a las agrupaciones seleccionadas cualquier situación relacionada con la no consecución total o parcial de los recursos económicos proyectados para el apoyo logístico del evento.

En caso de no alcanzarse los recursos necesarios para financiar la modalidad de apoyo establecida en la presente convocatoria, la organización informará oficialmente las nuevas condiciones de participación. Si, a partir de dicha comunicación, una agrupación manifiesta su imposibilidad de asumir los costos derivados o no confirma su participación dentro del plazo indicado, la organización entenderá que desiste voluntariamente de su participación en el encuentro, sin que ello genere responsabilidad alguna para Corpacoros.

9. COMPROMISOS DE LAS AGRUPACIONES

Las agrupaciones seleccionadas deberán:

- Cumplir con las normas de comportamiento, convivencia y respeto dentro del evento y en todos los espacios de la ciudad que se visiten, actuando como representantes culturales de su institución y su región.
- Acatar los horarios establecidos en la programación artística, académica y logística, garantizando puntualidad en ensayos, pruebas de sonido, conciertos, traslados y demás actividades oficiales.

Proyecto apoyado por:

- Participar activamente en las actividades programadas por la organización, incluyendo conciertos institucionales, encuentros formativos, espacios de integración y actos protocolarios.
- Mantener una conducta respetuosa hacia las demás agrupaciones, el público, el equipo organizador y la comunidad anfitriona.
- Aceptar que la permanencia de la delegación se realizará únicamente en los lugares de alojamiento y alimentación designados por la organización.
- Cuidar los espacios físicos, escenarios, alojamientos y recursos logísticos dispuestos para el evento.
- Designar un responsable del grupo (director o delegado) como enlace directo con la organización para efectos de coordinación y cumplimiento de la agenda.
- Cumplir con el repertorio aprobado por el comité artístico y con las condiciones técnicas previamente establecidas.
- En el caso de agrupaciones conformadas por niños, niñas y adolescentes, garantizar que cada menor esté bajo la supervisión permanente de un adulto responsable. El coro y sus directivos se comprometen a velar por la seguridad, el cuidado, la integridad física y el bienestar de los menores de edad durante toda su participación en el evento, incluyendo desplazamientos, alojamientos y actividades oficiales.

El incumplimiento de estos compromisos podrá dar lugar a decisiones por parte de la organización en favor del buen desarrollo del encuentro y del bienestar colectivo de los participantes.

10. PROGRAMACIÓN GENERAL

El encuentro busca garantizar igualdad de participación artística para todos los coros.

Programación preliminar:

Jueves

- Tarde: Conciertos escolares.
- Noche: Conciertos de gala.

Viernes

Proyecto apoyado por:



- Mañana y tarde: Conciertos escolares
- Noche: Conciertos en la Plazoleta Basílica del Señor de los Milagros y municipios aledaños.

Sábado

- Mañana: "Los coros les cantan a los coros" (concierto privado)
- Noche: Concierto Final.
- Noche: Encuentro de despedida.

El diligenciamiento y envío del formulario de inscripción, así como la remisión de los documentos solicitados en la presente convocatoria, implica que la agrupación postulante declara haber leído, comprendido y aceptado en su totalidad las normas, condiciones de participación y lineamientos establecidos en este manual. En consecuencia, se entiende que el director y/o la institución que representa asumen el compromiso formal de dar cumplimiento a lo aquí dispuesto en caso de resultar seleccionados.

11. INFORMACIÓN DE CONTACTO

Para resolver cualquier duda relacionada con el proceso de postulación, los interesados podrán comunicarse a través de los siguientes canales oficiales:

Corpacoros – Guadalajara de Buga, Valle del Cauca, Colombia

☎ Celulares: 317 798 9298 – 301 412 7916

☎ WhatsApp: +57 317 798 9298

✉ Correo electrónico: convocatorias@corpacoros.org

🌐 Página oficial: www.corpacoros.org